

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН  
НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
6-7 лет**

**Лексическая тема: «Мебель»**

Образовательная область	Раздел	Программное содержание
Познавательное развитие	Приобщение к социокультурным ценностям/ Ознакомление с миром природы	Систематизировать знания детей о мебели: узнавание и называние предметов мебели (стол, стул, кровать, диван, кресло, полка, табурет, тумба, стол кухонный, обеденный, письменный журнальный и компьютерный, шкаф для одежды, посудный и книжный шкафы, комод), ее частей (спинка, сиденье, ножки, крышка, дверь, ручка; по локотники, ящики, полки), материалов для ее изготовления, назначения. Классификация мебели по назначению (для гостиной, спальни, кухни и т.д.), используемым материалам (мягкая мебель). Воспитание бережного обращения с мебелью, уход за ней. Формирование представлений об электроприборах (холодильник, телевизор, плита, микроволновая печь, стиральная машина, пылесос, утюг, фен) Обучение различению бытовой техники от мебели. Расширение знаний электроприборах и газовой плите как источниках опасности в быту. Знакомство с правилами безопасного обращения с электроприборами (нельзя прикасаться мокрыми руками; если загорелись – не тушить водой, постараться вынуть вилку из розетки).
	Сенсорное развитие/ФЭМП	<p style="text-align: center;"><i>Тема: «Сравнение предметов по ширине»</i></p> <p>Учить различать ширину и длину предметов. Упражнять детей в сравнении нескольких предметов по ширине способами приложения и наложения; учить определять ширину предметов словами: «широкий» - «узкий», «одинаковые по ширине», «шире» - «уже», «самый широкий» - «самый узкий»; формировать умение группировать предметы по указанным признакам. Закрепить состав чисел от 2 до 7.</p>
	Опытно-экспериментальная деятельность	<p style="text-align: center;"><i>Тема: «Сравнение предметов по толщине»</i></p> <p>Упражнять детей в сравнении нескольких предметов по толщине практическим способами и визуально; учить определять толщину предметов словами: «толстый» - «тонкий», «одинаковые по толщине», «толще» - «тоньше», «самый толстый» - «самый тонкий»; формировать умение группировать предметы по указанным признакам. Закрепить состав чисел от 2 до 7.</p>
Речевое развитие	Развитие	<p style="text-align: center;"><i>Тема: «Звук [ч]»</i></p> <p>Рассказать о приборах для записи звука. Дать элементарные представления о возможности передавать звуки и речь людей. Показать запись звуков и голоса, прослушать их.</p>

	фонематического восприятия	<p>Знакомство со звуком [ч'] и его артикуляционным укладом. Коррекция произношения звука [ш]. Выделение из слова звука [ч'], отнесение его к мягким согласным звукам, определение его позиции в слове. Звуковой анализ слов (час, чулки, число) с опорой на схему и с выкладыванием условно-графической схем. Практическое ознакомление с однокоренными словами: час, часок, часы, часики, часовой. Игры со словами (бочка, дочка, точка, кочка, мочка, ночка, почка; почка-полка, ночка-норка, точка-гучка, кочка-качка, почка-пачка и т.д.) Составление и распространение предложений, выделение из них слов. Дополнение предложения до заданного количества слов.</p> <p><i>Тема: «Буквы Ч, ч. Дифференциация звуков [ч'] - [ш]»</i></p> <p>Знакомство с буквами «Ч», «ч», их отличие от звука. Выделение букв «Ч», «ч» среди других графических образов, выкладывание их из различных материалов, обведение по контуру. Дифференциация звуков [ч] — [ш]. Упражнение в воспроизведении на слух ряда слогов и слов с чередованием [ч - ш]. Звуковой анализ слов из открытых и закрытых слогов (куча, чипсы, Даша - дача, чашка - шашка) с вычерчиванием условно-графической схемы в тетради, сравнение схем. «Чтение» проанализированных слов после замены звуков буквами.</p>
	Развитие лексико-грамматических категорий	<p>Уточнить, расширить, активизировать словарь по теме «Мебель». Упражнять в согласовании существительных и числительных. Упражнять в употреблении в речи слов-антонимов, совершенствовать навыка словообразования (образование имен существительных с уменьшительно-ласкательным значением в форме единственного и множественного числа, образование относительных прилагательных), употребление форм родительного падежа существительных с предлогами «из», «для».</p>
	Развитие связной речи	<p><i>Описательный рассказ на тему «Мебель»</i></p> <p>Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме. Закрепить обобщающее понятие «мебель». Учить образовывать относительные прилагательные. Учить согласовывать прилагательные с существительными. Учить составлять описательные рассказы о мебели. Формировать навыки диалогической речи.</p>
	Восприятие художественной литературы	<p><i>Чтение рассказа С.Маршака «Откуда стол пришёл»</i></p> <p>Обучение восприятия рассказа в стихах, ответы на вопросы по содержанию. Закрепление представления о жанровых особенностях рассказа. Понимание смысла пословиц и поговорок. Уточнение представления о назначении столов и их названии, материале, из которых они изготавливаются. Расширение представлений детей о труде взрослых: о производстве мебели, процессе ее изготовления, участие людей разных профессий в производстве мебели. Воспитание уважения к труду, бережного отношения к окружающим нас предметам.</p>
Социально-коммуникативное развитие	Социальное развитие	<p><i>Раздел «Человек в культуре». Тема: «Устройство и украшение жилища»</i></p> <p>Закрепить понятие изба. Закрепить знания о строении типичного русского дома, русской избы: отапливаемое помещение и сени; особенности потолка, особенности и назначение окон.</p>

		<p>Познакомить с черными избами у бедных людей (изба топилась по-чёрному, дым выходил через открытые окна) и белыми избами у богатых людей (дым выходил через деревянный дымоход – дымницу). Дать представление об устройстве жилища: печь (служила источником тепла, местом приготовления пищи, сна, использовалась при лечении, как баня), красный угол, стол, лавки («мужские» длинные, «женские» у окна, «нищие» у двери), сундуки (для одежды и утвари), полки на стенах, а с 19 века стулья и шкафы. Познакомить с этимологическим значением слова окно – око (глаз). Рассказать о скромном виде жилища в будние дни и преобразении избы в праздничный день. Рассказать о том, как располагалась и по каким правилам в избе жила довольно семья в семь-восемь человек.</p>
	Игровая деятельность	<p><i>Сюжетно-ролевая игра «Мебельный магазин»</i></p> <p>Учить детей организовывать игру на заданную тему, подбирать атрибуты, распределять роли (продавец, кассир, покупатель) и действовать в соответствии с взятой на себя ролью. Закреплять название мебели, материал из которого она сделана. Учить, в игре пользоваться денежными знаками. Содействовать развертыванию ролевого диалога. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Способствовать развитию новых сюжетных линий в игре.</p>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p><i>Тема: «Мебель в моей комнате»</i></p> <p>Обучение рисованию мебели с передачей относительной величины, формы, пропорции и характерных особенностей предмета. Совершенствование умения в расположении рисунка на листе бумаги. Упражнение в аккуратном раскрашивании контурных изображений, регулировка силы нажима на карандаши при закрашивании.</p>
	Лепка	<p><i>Тема: «Красивый интерьер»</i></p> <p>Создание цветных интерьеров различных помещений квартиры. Обучение закрашиванию пластилином. Развитие навыков размазывания пластилина по поверхности, размещение на полученном фоне деталей композиции по предварительно намеченным контурам стеклой. Развитие навыков примазывания для плотного скрепления фона и деталей композиции. Развитие чувства цвета, подбора пластилина нужных цветов путем его смешения. Украшение композиции декоративными деталями с использованием бросового и природного материала.</p>
	Конструирование	<p><i>Тема: «Салон – магазин мягкой мебели»</i></p> <p>Учить строить наборы мягкой мебели: кресла, диваны обычные и угловые, журнальные столики со столешницами разной формы. Обращать внимание детей на взаимозаменяемость деталей, их цвет для индивидуальности дизайнера каждой мебельной группы, соответствие мебели по размеру и высоте. Учить презентовать свою мебель покупателю.</p>
	Ручной труд	<p><i>Тема: «Обеденная группа (стол со стульями)»</i></p> <p>Знакомство с техникой художественного конструирования. Обучение использованию бросового материала - коробок от молочной продукции для создания кукольной мебели. Прикладывание и обведение лекала ко всем сторонам коробки, удаление ненужного материала, отгибание одной из</p>

		сторон для получения спинки стула. Обведение по выбору шаблона любой геометрической формы и вырезание из цветного картона столешницы, приклеивание ее к основе из коробки.
Физическое развитие	Физкультура	Построение в колонну по одному. Перестроение в колонну по два, три, четыре. Размыкание в колонне на вытянутые руки вперед. Повороты направо, налево. Ходьба и бег в чередовании с разными движениями. Прыжки с продвижением с зажатым мешочком между ног. Бросание мяча друг другу из разных положений.

## ОБРАЗЦЫ

Рисование



Лепка



### Оборудование и материалы

Лист бумаги. Простой и цветные карандаши, фломастеры.

Заготовки с интерьерами помещений дома.  
Пластлин, стека, дощечка, салфетка, бросовый и природный материал (кусочки ткани, шерстяных ниток, бусины, семена растений).

### Ручной труд



### Конструирование



### Оборудование и материалы

Коробки от молочной продукции 0,5 литра с удаленной верхней частью, шаблоны для выемки и столешницы, простой карандаш, ножницы, клей-карандаш, степлер.

На одну постройку:  
кирпичик широкий – 18 шт., кирпичик узкий – 7 шт., кирпичики с выемкой – 2 шт., пластина № 3 – 8 шт., короткий брусок с квадратным основанием – 4 шт., полуцилиндр низкий широкий – 8 шт., цилиндр низкий широкий – 1 шт., круг из плотного картона.